

Tab. 2.5: Optimale Nachhallzeiten T

Raum, Raumgruppe	T [s]	Raumgruppe	T [s]
<i>Verwaltungsbauten</i>		<i>Wohnbauten</i>	
Einzelbüro	0,6 – 1,0	Wohn- und Schlafzimmer	0,6 – 1,0
Kleinbüro	0,6 – 0,8	Treppenhaus	1,0 – 1,5
Mittelbüro	0,6 – 0,8	Korridore	0,8 – 1,5
Grossraumbüro	0,4 – 0,6	Heizungsräume	0,5 – 0,7
Datenverarbeitungsräume	0,4 – 0,6	Bastel- und Hobbyräume	0,4 – 0,6
Büromaschinenräume	0,4 – 0,6	<i>Spitäler</i>	
Telefonzentralen	0,4 – 0,6	Korridore	0,6 – 0,8
Korridore, Gänge	0,8 – 1,0	Hallen	0,8 – 1,0
Treppenhäuser	1,0 – 1,5	Büro	0,6 – 0,8
Kantinen, Aufenthaltsräume	0,6 – 0,8	Treppenhäuser	0,8 – 1,0
Heizungsräume	0,5 – 0,7	Krankenzimmer	0,8 – 1,2
Klimazentralen	0,5 – 0,7	Küchen	0,8 – 1,2
<i>Schulbauten</i>		Aufenthaltsräume	
Klassenzimmer für Sprache	0,5 – 0,7	Heizungsräume	0,5 – 0,7
Klassenzimmer für Sprache und gelegentlich Gesang	0,7 – 0,9	Klimazentralen	0,5 – 0,7
		<i>Hotels und Gaststätten</i>	
Sing- und Musikzimmer	0,8 – 1,1	Treppenhäuser	1,0 – 1,2
Musikübungszimmer	0,4 – 0,6	Korridore, Hallen	0,8 – 1,0
Rhythmiksaal	1,0 – 1,5	Gästezimmer	0,8 – 1,2
Handarbeitsräume	0,4 – 0,6	Restaurants (Säle, Bar)	0,6 – 1,0
Aula	0,9 – 1,2	Betriebsräume, Küche	0,8 – 1,2
Treppenhaus	1,0 – 1,5	Kegelbahnen	0,4 – 0,6
Korridore	1,0 – 1,2	Heizungsräume	0,5 – 0,7
Hallen	1,0 – 1,5	Klimazentralen	0,5 – 0,7
Heizungsräume	0,5 – 0,7	<i>Schiessstände</i>	
<i>Turnhallen</i>		Ausführungen gemäss den Empfehlungen der EMPA (Dübendorf)	
kleine Turnhalle $V = 1275 \text{ m}^3$	1,1 – 1,3	<i>Fabrikationshallen</i>	
mittlere Turnhalle $V = 1675 \text{ m}^3$	1,1 – 1,3	volumenabhängige Nachhallzeiten nach Ziffer 2.2.1.1, Bild 2.7 (S. 2.6) oder Tab. 2.3 (S. 2.5)	
normale Turnhalle $V = 2215 \text{ m}^3$	1,3 – 1,5		
grosse Turnhalle $V = 3750 \text{ m}^3$	1,3 – 1,5		
<i>Sport- und Schwimmhallen</i>		<i>Spezialräume</i>	
Es gelten die gleiche Werte wie bei Turnhallen.		Für Spezialräume (z.B. Theater, Kino, Konzertsäle usw.) sollten die optimalen Nachhallzeiten durch einen Spezialisten festgelegt werden, da keine allgemeinen Richtwerte vorliegen.	
<i>Radio-, Fernseh- und Tonstudios</i>			
spezielle Anforderungen notwendig (je nach Verwendungszweck und Raumgrösse)			